



(ร่าง) ขอเชิญร่วมกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมสัญจร

## “เพชรในเพชรบุรี”

(วัดกุฎี-วัดเกาะแก้ว-วัด ไร่ล้อม-วัดใหญ่-วัดพระพุทธไสยาสน์-วัดสระบัว)

วันเสาร์ที่ 9 กรกฎาคม 2559

นำชมโดย ผศ.พิชญา สุ่มจินดา และอาจารย์กิตติพงษ์ พึ่งแดง

การที่สยามหรือกรุงศรีอยุธยาเป็นศูนย์กลางการค้าที่สำคัญแห่งหนึ่งของเอเชียอาคเนย์ และเป็นสถานีแลกเปลี่ยนสินค้าของการค้าขายระหว่างมหาสมุทรอินเดียและทะเลจีนใต้ เพชรบุรีในฐานะที่เป็นส่วนหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา กลายเป็นเมืองท่าและศูนย์กลางทางคมนาคมบนเส้นทางข้ามคาบสมุทรมาลายูเพื่อเดินทางไปยังกรุงศรีอยุธยา เพชรบุรีกลายเป็นแหล่งรวบรวมสินค้าของป่าที่สำคัญ ได้แก่ ไม้หอม ไม้ฝาง ฯลฯ ซึ่งสินค้าเหล่านี้ส่งออกไปยังเปอร์เซีย อินเดีย จีนและญี่ปุ่น

เพชรบุรีเจริญรุ่งเรืองอย่างมากในสมัยอยุธยาตอนปลาย โดยเฉพาะช่วงหลังรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์มหาราช (พ.ศ. 2199-2231) ทำให้ปรากฏพุทธศิลป์ทั้งที่เป็นสถาปัตยกรรม ประติมากรรมและจิตรกรรม ในวัดสำคัญต่าง ๆ ที่มีอายุอยู่ในสมัยอยุธยาตอนปลายและมีชื่อเรียกศิลปกรรมที่ปรากฏในจังหวัดเพชรบุรีว่า “ศิลปะสกุลช่างเมืองเพชร” ซึ่งมีแนวคิด การออกแบบ ลวดลาย และเทคนิคการก่อสร้างแบบเฉพาะตน เพชรบุรีได้ถูกกล่าวถึงอีกครั้งหนึ่งในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวและพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ด้วยการที่ปรากฏจิตรกรชาวเมืองเพชรคนสำคัญ “จรัลอินโข่ง” ผู้นำเทคนิคการวาดภาพแบบตะวันตกมาใช้ในงานจิตรกรรมไทย จึงทำให้ช่างรุ่นต่อ ๆ มา ได้นำแนวคิดในการสร้างงานแบบตะวันตกมาผสมผสานกับแนวประเพณี จนทำให้การสร้างงานศิลปะมีแนวคิดและรูปแบบที่หลากหลายทั้งด้าน ประติมากรรมปูนปั้น จิตรกรรม งานแกะสลัก เป็นต้น ซึ่งเป็นผลงานที่มีเอกลักษณ์ของความเป็นศิลปะสกุลช่างเมืองเพชรไว้อย่างชัดเจน

## กำหนดการ

- 06.30 น. พบกันที่จุดขึ้นรถ (สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ ถนนอโศกมนตรี)
- 07.00 น. ออกเดินทางไปจังหวัดเพชรบุรี มีบริการอาหารเช้า
- 09.30 น. เดินทางถึง **วัดกุฎี** ตั้งอยู่ที่ตำบลบางเค็ม อำเภอเขาย้อย จังหวัดเพชรบุรี นำชม **พระอุโบสถไม้สัก** ที่มีขนาดใหญ่ที่สุดของจังหวัด ผนังด้านนอกจำหลักภาพชาดกตอนต่าง ๆ ฝีมือวิจิตรงดงาม จากนั้น กราบนมัสการหลวงพ่อเพชร พระพุทธสิหิงค์จำลองสมัยอยุธยาหรือที่เขียนพระเรียกว่า “พระขนมต้ม”
- 10.15 น. ออกเดินทางไปวัดเกาะแก้วสุธาราม จังหวัดเพชรบุรี
- 11.00 น. ศึกษาจิตรกรรมสมัยอยุธยาตอนปลายใน **พระอุโบสถวัดเกาะแก้วสุธาราม** ซึ่งมีการจัดวางองค์ประกอบของภาพแตกต่างจากวัดอื่น ๆ เป็นกรณีเฉพาะที่ปรากฏอยู่เพียงแห่งเดียวเท่านั้น จากนั้น นำชมภาพจิตรกรรมสีฝุ่นบนแผ่นไม้ที่ **ศาลาการเปรียญ** ซึ่งเป็นเรือนโถงทรงไทย สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2431
- 12.30 น. รับประทานอาหารกลางวัน
- 13.30 น. เดินทางไปวัดไผ่ล้อม
- 13.45 น. ชมลวดลายปูนปั้นบนหน้าบันของผนังกั้นกลาง **พระอุโบสถวัดไผ่ล้อม** ฝีมือวิจิตร เล่าเรื่องลังกาทวีป แม้จะชำรุดไปมากแต่ก็ยังสะท้อนฝีมือจิตรบรรจงของช่างเมืองเพชร
- 14.15 น. เดินทางไปวัดใหญ่สุวรรณาราม
- 14.30 น. นำชมจิตรกรรมฝาผนังภาพเทพชุมนุมที่มีความประณีตงดงามใน **พระอุโบสถวัดใหญ่สุวรรณาราม** แล้วชม **ศาลาการเปรียญ** ซึ่งเดิมเป็นตำหนักที่ประทับของพระเจ้าเสือหรือมาถวายเป็นพระสังฆราชแดงโม ภายในศาลาการเปรียญมีธรรมาสน์โบราณสมัยอยุธยา
- 15.30 น. ออกเดินทางไปวัดพระพุทธไสยาสน์
- 15.45 น. นำท่านกราบนมัสการ **พระพุทธไสยาสน์** มีความยาว 43 เมตร มีขนาดใหญ่เป็นอันดับสี่ของประเทศ และที่ฝ่าพระบาทเขียนลวดลายมงคล 108 เดิมประดิษฐานอยู่กลางแจ้ง ต่อมาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้สร้างหลังคาคลุมไว้ จากนั้นชม **พระพุทธรูปทรงเครื่องใหญ่** หน้าวิหารน้อย ศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย
- 16.30 น. ชม **วัดสระบัว** ศึกษาสถาปัตยกรรมและงานปูนปั้นหน้าพระอุโบสถสมัยอยุธยาตอนปลายที่งดงามหาคู่ได้ยากในปัจจุบัน

- 17.30 น.      รับประทานอาหารเช้า
- 18.30 น.      เดินทางกลับกรุงเทพฯ / แวะซื้อของฝาก
- 21.00 น.      ถึงกรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ

#### แนะนำวิทยากร

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญา สุ่มจินดา** อาจารย์ประจำคณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เชี่ยวชาญประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย ผลงานที่ตีพิมพ์ “ราชประดิษฐ์พิพิธพรรณนา” และ “ถอดรหัสพระจอมเกล้า”

**อาจารย์กิตติพงษ์ พึ่งแดง** บุตรชายครูเฉลิม พึ่งแดง ช่างปั้นและช่างวาดฝีมือเอกเมืองเพชร อดีตเป็นอาจารย์โรงเรียนสุวรรณรังสฤษฎ์วิทยาลัย จังหวัดเพชรบุรี มีบทบาทสำคัญในการอนุรักษ์หม้อตาลเมืองเพชรจนนำไปสู่การตั้งพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติเมืองเพชร ซึ่งจัดแสดงสิ่งของที่มขึ้นมาได้ เช่น หม้อตาล คันฉ่อง และตุ้มหู ปัจจุบันเป็นวิทยากรพิเศษเล่าเรื่องประวัติศาสตร์เมืองเพชรบุรี

**อัตราค่าลงทะเบียน ผู้ใหญ่ท่านละ 3,100.- บาท** รับจำนวนจำกัด ไม่เกิน 30 ท่าน

#### อัตรานี้รวม

- ค่าเอกสารประกอบการทัศนศึกษา
- ค่าอาหาร 3 มื้อ (เช้า/กลางวัน/เย็น) ตามที่ระบุในรายการ และน้ำดื่ม
- ค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ต่าง ๆ ตามรายการ
- ค่ารถโค้ชปรับอากาศส่วนตัวตามรายการ
- ค่าประกันภัยอุบัติเหตุ วงเงินท่านละ 1,000,000 บาท

#### อัตรานี้ไม่รวม

- ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น ค่าอาหารและค่าเครื่องดื่มสั่งพิเศษ
- ค่าความเสียหายต่างๆที่เกิดจากความประมาทของผู้เดินทาง

**การสำรองที่นั่ง** โปรดส่งใบสมัครและสำเนาใบโอนไปยัง

1. โทรสาร 02-655-1071 หรือ
2. อีเมลล์ [piriyafoundation@gmail.com](mailto:piriyafoundation@gmail.com) หรือ
3. LINE ID: noppawanfah

ภายในวันพุธที่ 15 มิถุนายน 2559

การบริจาคเงิน กรุณาโอนเงินเข้าบัญชีชื่อ มูลนิธิพิริยะ ไกรฤกษ์

ธนาคารไทยพาณิชย์ สาขาชิดลม ประเภทออมทรัพย์ เลขที่บัญชี 001-588617-4

#### การยกเลิกการเดินทาง

- กรณียกเลิกการเดินทางก่อนวันเดินทาง 20 วัน จะคืนเงินให้เต็มจำนวนตามที่จ่ายไว้แล้ว
- กรณียกเลิกการเดินทางก่อนวันเดินทาง 15 วัน จะคืนเงินให้ 50% ของจำนวนเงินที่จ่ายไว้แล้ว
- กรณียกเลิกการเดินทางหลังจาก 15 วันจะไม่คืนเงินตามที่จ่ายไว้

#### หมายเหตุ

- ผู้จัดขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงรายการทัศนศึกษาได้ตามความเหมาะสม โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า แต่ยุติธรรมสำหรับท่าน
- หากท่านไม่ได้เดินทางท่องเที่ยวพร้อมคณะหรือถอนตัวออกจากคณะ ท่านไม่สามารถเรียกร้องเงิน หรือ ส่วนบริการที่ขาดหายไปมาทดแทนได้

- ผู้จัดไม่รับผิดชอบในความเสียหายหรือการยกเลิกการเดินทางที่เกิดจากเหตุสุดวิสัย อาทิ ภัยจากธรรมชาติ ภัยจากสงคราม การจลาจล การชุมนุมประท้วง การนัดหยุดงาน หรือสิ่งของสูญหายตามสถานที่ต่างๆ

- เนื่องจากที่นั่งมีจำนวนจำกัด จึงขอสงวนสิทธิ์ในการจัดที่นั่งตามลำดับก่อนหลังของการชำระค่าลงทะเบียน

#### ติดต่อสอบถาม

คุณนภวรรณ มีลักษณะ โทร 087-402-2220 (ในวัน

เวลาราชการ)

E-mail: [piriyafoundation@gmail.com](mailto:piriyafoundation@gmail.com)

LINE ID: noppawanfah

#### ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

Website: <http://www.piriyafoundation.com>

FB: มูลนิธิพิริยะ ไกรฤกษ์ (PiriyaKrairiksh

Foundation)